Ю.А.РЫБАЛКА

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРОЕКТНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ В СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ»**

**ДЛЯ БАКАЛАВРОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ**

**39.03.02 СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА**

**(ОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ)**

Ростов-на-Дону

2024

УДК 316.36

ББК

С. 18

***Автор:***

**Рыбалка Юлия Анатольевна -** кандидат философских наук, доцент кафедры социальной работы Донского государственного технического университета.

**Рыбалка Ю.А.**

Методические указания по освоению дисциплины "Проектное моделирование в социальной работе" для бакалавров, обучающихся по направлению 39.03.02 Социальная работа (очной и заочной форм обучения) / Ю.А.Рыбалка. − Ростов н/Д: Издательский центр ДГТУ, 2024. − с.

ISBN

**СОДЕРЖАНИЕ**

I. Общие указания....................................................................................................4

II. Практические занятия. Примерный план практических (семинарских) занятий. Практические задания.............................................................................................4

III. Подготовка контрольной работы. Методические рекомендации.........................................................................................................12

IV. Примерный список вопросов к итоговой аттестации…………………………15

V. Тестовые задания по курсу………………………………………………………17

**I. Общие указания**

Система обучения в высшем учебном заведении основывается на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности, в том числе: лекций, практических занятий и самостоятельной работы студентов (как под руководством преподавателя, так и без руководства). Основными способами самостоятельной работы по изучению дисциплины «Проектное моделирование в социальной работе» являются: изучение и конспектирование источников; чтение учебников, учебно-методических пособий и другой учебной литературы; чтение профессиональных журналов; работа над конспектами лекций, их дополнение материалом из учебников (учебных пособий); подготовка докладов, научных сообщений и выступление с ними на практических занятиях, научных (научно-практических) конференциях; подготовка и написание рефератов по темам изучаемой дисциплины; выполнение заданий, рекомендованных (заданных) преподавателем; формулировка развернутых ответов на вопросы для подготовки к практическим занятиям; подготовка и выполнение контрольной работы; подготовка к экзамену, работа с тестовым материалом.

Методические указания по изучению дисциплины "Проектное моделирование в социальной работе" представляют собой комплекс рекомендаций и разъяснений, позволяющих магистранту оптимальным образом организовать процесс изучения данной дисциплины. Приступая к изучению дисциплины, необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД для бакалавров очной и заочной форм обучения.

**II. Практические занятия. Примерный план практических (семинарских) занятий. Практические задания**

Практические занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности учащихся и приобретение соответствующих РПД умений и навыков. Практические занятия по дисциплине " Проектное моделирование в социальной работе" проводятся в форме семинаров, что позволяет студентам привить практические навыки самостоятельной работы с учебной, научной литературой, получить опыт публичных выступлений.

На практических занятиях материал, изложенный на лекциях, кроме устного опроса (вопросы к теме), закрепляется подготовкой доклада по изучаемой теме, а также практическими заданиями по соответствующей теме.

При подготовке к практическому занятию для бакалавров очной формы обучения необходимо:

- изучить, повторить теоретический материал по заданной теме;

- изучить материалы и выполнить задания практического занятия по заданной теме.

Для бакалавров заочной формы обучения для освоения практической части дисциплины предусматривается выполнение контрольной работы.

**Примерный план практических (семинарских) занятий**

**Семинар 1.**

**Социальное проектирование как учебная дисциплина и область знания**

1. Понятие социального проектирования (СП)

а) сущность СП

б) Основные понятия: инновации, социальная субъектность, жизненные концепции, ценности и нормы

2. Современные концепции С-П деятельности

А) социальная инженерия

Б) антиутопии и дистопии

В) Объектно-ориентированный подход

Г) проблемно-ориентированный подход

Д) субъектно-ориентированный поход (тезаурусный)

3. Философия СП

**Семинар 2.**

**Понятие социального проекта**

1. Понятие «социальный проект»

а) понятие «социальный проект» (Сп)

б) формы представления Сп

2. Типология Сп

а) по характеру проектируемых изменений;

б) по направлениям деятельности;

в) по финансированию;

г) по масштабу;

д) по срокам реализации

е) другие

3. *Практическое задание*. Подберите примеры по видам следующих проектов: «новые свойства старой вещи», «социально-культурные проекты».

**Семинар 3**

**Разработка социального проекта. Социальный проект как текст**

1. Понятие жизненного цикла проекта.

2. Структура текстового описания проекта и рождение замысла проекта. Самоанализ.

3. Концепция проекта.

а) Актуальность проекта.

б) Цель и задачи проекта. «Дерево целей» и проблемно-целевой ромб.

в) Обоснование проекта.

г) Жизнеспособность и планирование проекта. Правило ресурсов, времени, места и последствий.

д) Способы планирования и составление бюджета проекта.

е) Окончательная форма проекта как текста.

*4. Практическое задание.* Придумайте идею своего (или заимствуйте существующую идею, например, по адресу http://13.pedsovet.org/) социального проекта. Напишите: *актуальность, цель, дерево целей, задачи, наметьте обоснование Вашего проекта.*

Ваш проект может быть в одной из следующих областей: а) *поддержка «детей с проблемами»* - работа с детьми-сиротами, с детьми, имеющими физические и психические проблемы развития, с социально депривированными детьми, с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации или ставших жертвами насилия и социальных или экологических катастроф; б) *изменение качества общей жизни на территории* - идеи благоустройства, социального партнерства разных сторон, идеи активного преобразования социокультурной среды обитания силами становящихся местных сообществ; в) историческая, культурная, национальная, этническая память - идеи преемственности межпоколенческих связей, партнерства разных возрастов в активной работе на службе обществу и стране.; г) организация сообществ - сетевых, профессиональных ассоциаций по видам деятельности, клубов по интересам как на территориях, так и между ними, как в виртуальной действительности, так и в реальности; д) здоровый образ жизни и вовлечение в него широких масс населения (противостояние вредным привычкам, и др.).

**Семинар 4**

**Методы коллективной работы над проектом**

1. Мозговая атака.

2. Метод синектики.

3. Деловая игра.

4. Метод фокальных объектов.

5. ТРИЗ.

6. Метод контрольных вопросов.

7. Метод создания сценариев.

8. Практическое задание. Разработайте способ освоения какой-либо проблемы или задачи в рамках Вашей будущей деятельности, используя один из предложенных методов коллективной работы.

**Семинар 5**

**Социальная диагностика**

1. Необходимость диагноза и прогноза.

2. Особенности социальной диагностики.

3. Ошибки при установлении социальных показателей.

4. Критерии минимальности и оптимальности. Прескрипторы.

5. Способы социальной диагностики.

**Семинар 6**

**Социальное прогнозирование**

1. Понятие прогноза. Прогноз и глобалистика.

2. Особенности прогнозирования социальных явлений и процессов. Эффекты Эдипа и Пигмалиона.

3. Технология социального прогнозирования:

а) общая характеристика;

б) поисковый прогноз;

в) нормативный прогноз;

г) прогнозирование и проблема управления рисками.

4. Основные способы социального прогнозирования: экстраполяция, моделирование, экспертиза.

**Семинар 7**

**Социальная экспертиза**

1. Понятие, цель, задачи, предмет социальной экспертизы.

2. Организация и модели социальной экспертизы.

3. Эксперты: методы отбора экспертов, способы уменьшения субъективности экспертных оценок.

4. Методы социальной экспертизы:

а) метод экспертной оценки и метод фокус-групп;

б) ситуационный анализ и метод «Делфи»;

в) методы активизации инновационных решений;

г) методы обработки данных и контент-анализ;

д) методы обработки данных;

е) метод «репертуарных решеток»;

ж) создание экспертных систем.

5. Итоги и форма представления социальной экспертизы.

**Семинар 8.**

**Реализация социального проекта**

1. Защита и тактика презентации проекта.

2. Организационный механизм реализации проекта. Функциональная и матричная структура управления. Проектное управление.

3. Консорциум. Кадровое обеспечение. Повышение готовности персонала к реализации проекта.

4. Контроль за реализацией проекта. Коррекция проекта по итогам мониторинга.

5. Завершение работ. Ликвидация проекта. «Руины» проектов. Незавершенные и неосуществленные проекты Моральные вопросы реализации проектов.

**Практические задания**

**Задание 1.**

1. Схематично представьте основу Вашего тезауруса. Начните с фиксации своих основных жизненных целей, позиций, устремлений и с определения того, что Вы считаете «своим», а что «чужим».

2. Проанализируйте эпизод из романа Ильи Ильфа и Евгения Петрова «Двенадцать стульев» с точки зрения соотношения замысла предложенных Остапом Бендером проектов и ресурсов их осуществления: Остап Бендер натыкается в Васюках на шахматную секцию и говорит васюкинцам из шахсекции: «Почему в провинции нет никакой игры мысли? Например, вот ваша шахсекция. Так она и называется: шахсекция. Скучно, девушки!.. Назвали бы, например, вашу секцию: «Шахматный клуб четырех коней», или «Красный эндшпиль», или «Потеря качества при выигрыше темпа». Хорошо было бы! Звучно!». Переименование секции в «Шахсекция четырех коней» тут же состоялось, и «гроссмейстер собственноручно... художественно выполнил на листе картона вывеску с четырьмя конями с соответствующей надписью».

3. Можно ли соединить все малые и микропроекты в один большой и хорошо управляемый проектный комплекс? Ваше мнение.

4. Составьте краткое текстовое описание любого микропроекта проекта, пользуясь моделью «концентрических кругов».

5. Оцените свои возможности выступить в роли эксперта. Дайте обоснование какому-либо существующему проекту.

6. Вас пригласили в орган местного самоуправления в качестве эксперта для оценки подготовленного социального проекта и поставили задачу: сформулировать практические рекомендации по разрешению социальной проблемы, беспокоящей жителей района. Ваши действия?

7. Попробуйте провести в обобщенной форме (т. е. определяя принципиальные оценочные позиции) диагностику и спрогнозировать возможные последствия реализации представленного ранее федеральному правительству социального проекта «Серебряное кольцо» (проект не был осуществлен).

Фрагмент описания проекта: «По аналогии с историко-культурным "Золотым кольцом", расположенным на северо-восток от Москвы, предлагается создать "Серебряное кольцо" (опоясывающее Москву со смещением на юго-запад), в котором города, поселки, фермерские хозяйства соединены системой дорог и коммуникаций. Специализация "Серебряного кольца", с учетом особенностей населения, характера застройки, участия иностранных фирм с самым передовым технологическим опытом, должна быть связана с будущим России, освоением наиболее передовых технологий, экспериментом в научной и производственной областях, а также с активным социальным, социально-культурным экспериментированием. Предлагается разработать ряд модулей (город, поселок и т. д.) с последующей индивидуализацией проекта применительно к конкретному месту. При этом сочетать "будущее" с "прошлым", связывая центры модулей с историческими центрами России, возрождая русские города и другие населенные пункты».

Следует учитывать, что проект имел подробное обоснование и по расходам, и по источникам финансирования (расчет необходимых средств на реализацию проекта предусматривал затраты в объеме около 5 млрд. долларов США).

8. Разработайте способ освоения какой-либо проблемы или задачи в рамках Вашей будущей деятельности, используя один из изученных методов коллективной работы.

9. Представьте, что Ваш проект не получил поддержки на конкурсе проектов. Как Вы проанализируете эту ситуацию, что из нее извлечете на бyдущее?

10. Постройте дерево проблем к проекту «Серебряное кольцо».

11. Постройте дерево целей к проекту «Серебряное кольцо».

12. Определите круг социальных явлений, нуждающихся в долгосрочных прогнозах, и дайте свое обоснование.

13. Раскройте содержание метода экспертных оценок. Составьте план проведения данного метода на примере проекта «Серебряное кольцо».

14. Какие методы построения многофункциональной модели вы знаете? Если бы вам пришлось разрабатывать подобную модель, то какова была бы ее методика?

15. Каковы, по-вашему, место и роль прогнозирования в условиях нестабильной социальной ситуации?

16. Какие из современных проблем нуждаются в долгосрочных прогнозах?

17. Назовите ситуации, когда прогнозные исследования помогут выявить социальные проблемы.

18. Какие прогнозы, по вашему мнению, наиболее предпочтительны в сфере демографии (долго-, кратко- или среднесрочные) и почему?

19. Придумайте идею своего социального проекта, касающегося проблемы ТРУДОУСТРОЙСТВО МОЛОДЫХ. Изложите: актуальность, цель, дерево целей, задачи, наметьте обоснование Вашего проекта.

20. Подберите примеры по видам следующих проектов: «новые свойства старой вещи», «социально-культурные проекты».

**III. Подготовка контрольной работы. Методические указания**

Выполнение контрольной работы по изучаемой дисциплине " Проектное моделирование в социальной работе" является необходимым элементом учебного процесса как способа контроля успеваемости студентов заочной формы обучения.

Основной целью выполнения контрольной работы является развитие мышления, творческих способностей магистранта, привитие ему навыков самостоятельной работы, связанной с поиском, систематизацией и обобщением материала по дисциплине, а также формирование умений анализировать и критически оценивать исследуемый научный и практический материал в рамках решения предложенных задач.

В контрольной работе обязательно приводится список использованной литературы.

**Контрольная работа к курсу**

**«**Проектное моделирование в социальной работе**»**

Для написания контрольной работы следует выбрать вариант в соответствии с последней цифрой в своей зачетной книжке. Ответ на каждый вопрос должен иметь не менее 5 листов, выстроен логично и последовательно. Также следует составить список использованной литературы. Третий вопрос предполагает нахождение

Вариант 1

1. Понятие социального проектирования и моделирования в контексте современных условий.

2. Мозговая атака и метод синектики как методы коллективной работы над проектом.

3. Придумайте идею своего (или заимствуйте существующую идею) социального проекта, инициатором или участником которого может тать социальный работник. Напишите: *общее содержание* (что, где, когда, для кого, на протяжении какого времени предполагается сделать), *актуальность, цель, дерево целей, задачи, наметьте обоснование Вашего проекта.*

Вариант 2

1. Концепции социально-проектной деятельности.

2. Социальная экспертиза: модели и методы отбора экспертов

3. Придумайте идею своего (или заимствуйте существующую идею) социального проекта, инициатором или участником которого может тать социальный работник. Напишите: *общее содержание* (что, где, когда, для кого, на протяжении какого времени предполагается сделать), *актуальность, цель, дерево целей, задачи, наметьте обоснование Вашего проекта.*

Вариант 3

1. Социальная диагностика как обоснование жизнеспособности проекта: цели. Понятие «апрейзеры» и «прескрипторы».

2. Массовое общество и социальное проектирование.

3. Придумайте идею своего (или заимствуйте существующую идею) социального проекта, инициатором или участником которого может тать социальный работник. Напишите: *общее содержание* (что, где, когда, для кого, на протяжении какого времени предполагается сделать), *актуальность, цель, дерево целей, задачи, наметьте обоснование Вашего проекта.*

Вариант 4

1. Особенности прогнозирования социальных явлений и процессов. Эффекты Эдипа и Пигмалиона.

2. Защита и тактика презентации проекта.

3. Придумайте идею своего (или заимствуйте существующую идею) социального проекта, инициатором или участником которого может тать социальный работник. Напишите: *общее содержание* (что, где, когда, для кого, на протяжении какого времени предполагается сделать), *актуальность, цель, дерево целей, задачи, наметьте обоснование Вашего проекта.*

Вариант 5

1. Понятие и предмет социального проекта.

2. Метод контрольных вопросов и метод создания сценариев как методы коллективной работы над проектом.

3. Придумайте идею своего (или заимствуйте существующую идею) социального проекта, инициатором или участником которого может тать социальный работник. Напишите: *общее содержание* (что, где, когда, для кого, на протяжении какого времени предполагается сделать), *актуальность, цель, дерево целей, задачи, наметьте обоснование Вашего проекта.*

Вариант 6

1. Типы социальных проектов.

2. Понятие, технология и виды социального прогнозирования.

3. Придумайте идею своего (или заимствуйте существующую идею) социального проекта, инициатором или участником которого может тать социальный работник. Напишите: *общее содержание* (что, где, когда, для кого, на протяжении какого времени предполагается сделать), *актуальность, цель, дерево целей, задачи, наметьте обоснование Вашего проекта.*

Вариант 7

1. Этапы жизненного цикла проекта.

2. Основные способы социального прогнозирования: экстраполяция и моделирование.

3. Придумайте идею своего (или заимствуйте существующую идею) социального проекта, инициатором или участником которого может тать социальный работник. Напишите: *общее содержание* (что, где, когда, для кого, на протяжении какого времени предполагается сделать), *актуальность, цель, дерево целей, задачи, наметьте обоснование Вашего проекта.*

Вариант 8

1. Особенности рождения замысла проекта.

2. Методы социальной экспертизы.

3. Придумайте идею своего (или заимствуйте существующую идею) социального проекта, инициатором или участником которого может тать социальный работник. Напишите: *общее содержание* (что, где, когда, для кого, на протяжении какого времени предполагается сделать), *актуальность, цель, дерево целей, задачи, наметьте обоснование Вашего проекта.*

Вариант 9

1. Концепция проекта и его особенности: актуальность.

2. Жизнеспособность и планирование проекта. Правило ресурсов, времени, места и последствий.

3. Придумайте идею своего (или заимствуйте существующую идею) социального проекта, инициатором или участником которого может тать социальный работник. Напишите: *общее содержание* (что, где, когда, для кого, на протяжении какого времени предполагается сделать), *актуальность, цель, дерево целей, задачи, наметьте обоснование Вашего проекта.*

Вариант 10

1. Концепция проекта и его особенности: цель и задачи. «Дерево целей» и проблемно-целевой ромб.

2. Способы планирования и составление бюджета проекта. Общие принципы представления проекта как текста.

3. Придумайте идею своего (или заимствуйте существующую идею) социального проекта, инициатором или участником которого может тать социальный работник. Напишите: *общее содержание* (что, где, когда, для кого, на протяжении какого времени предполагается сделать), *актуальность, цель, дерево целей, задачи, наметьте обоснование Вашего проекта.*

**Методические рекомендации для выполнения задания 3.**

А) Для описания выбранного проекта по параметрам: актуальность, цель, дерево целей, задачи, обоснование – изучите соответствующие главы учебного пособия В.А. Луков Социальное проектирование. – М.: 2007

Б) Ваш проект может быть в одной из следующих областей: а) *поддержка «детей с проблемами»* - работа с детьми-сиротами, с детьми, имеющими физические и психические проблемы развития, с социально депривированными детьми, с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации или ставших жертвами насилия и социальных или экологических катастроф; б) *изменение качества общей жизни на территории* - идеи благоустройства, социального партнерства разных сторон, идеи активного преобразования социокультурной среды обитания силами становящихся местных сообществ; в) историческая, культурная, национальная, этническая память - идеи преемственности межпоколенческих связей, партнерства разных возрастов в активной работе на службе обществу и стране.; г) организация сообществ - сетевых, профессиональных ассоциаций по видам деятельности, клубов по интересам как на территориях, так и между ними, как в виртуальной действительности, так и в реальности; д) здоровый образ жизни и вовлечение в него широких масс населения (противостояние вредным привычкам, и др.).

**IV. Примерный список вопросов, выносимых на итоговую аттестацию**

1. Соотношение понятий прогнозирования, проектирования и моделирования.
2. Понятие социального проектирования и моделирования в контексте современных условий.
3. Концепции социально-проектной деятельности.
4. Философия социального проектирования.
5. Понятие и предмет социального проекта.
6. Типы социальных проектов.
7. Этапы жизненного цикла проекта.
8. Особенности рождения замысла проекта.
9. Концепция проекта и его особенности: актуальность.
10. Концепция проекта и его особенности: цель и задачи. «Дерево целей» и проблемно-целевой ромб.
11. Концепция проекта и его особенности: обоснование.
12. Жизнеспособность и планирование проекта. Правило ресурсов, времени, места и последствий.
13. Способы планирования и составление бюджета проекта. Общие принципы представления проекта как текста.
14. Окончательная форма проекта как текста.
15. Методы коллективной работы над проектом: цели и общие принципы.
16. Деловая игра как метод коллективной работы над проектом: история создания, типология, сценарий и условия проведения ДИ.
17. Мозговая атака и метод синектики как методы коллективной работы над проектом.
18. Метод фокальных объектов и ТРИЗ как методы коллективной работы над проектом.
19. Метод контрольных вопросов и метод создания сценариев как методы коллективной работы над проектом.
20. Социальная диагностика как обоснование жизнеспособности проекта: цели. Понятие «апрейзеры» и «прескрипторы».
21. Особенности прогнозирования социальных явлений и процессов. Эффекты Эдипа и Пигмалиона.
22. Понятие прогноза и прогнозирования. Виды прогнозирования.
23. [Развитие представлений о будущем на ранних стадиях существования человека. Презентизм первобытного мышления.](http://sbiblio.com/BIBLIO/archive/socprogn/1.aspx)
24. Религиозные корни теории прогнозирования
25. Утопические предпосылки теории прогнозирования
26. Философско-исторические корни теории прогнозирования.
27. Социальное прогнозирование на рубеже 19-20 вв. Научно-публицистический жанр «Размышления о будущем».
28. Условия формирования парадигмы технологического прогнозирования. Оптимистические концепции индустриального и постиндустриального будущего в 20 в.
29. «Антифутурологические волны». А. Тоффлер
30. Римский клуб и его роль в исследовании будущего.
31. Современный этап футурологии: глобалистика;
32. Современный этап футурологии: борьба технооптимистов и экопессимистов.
33. Современный этап футурологии: альтернавистика.
34. Понятие, технология и виды социального прогнозирования.
35. Основные способы социального прогнозирования: экстраполяция.
36. Основные способы социального прогнозирования: моделирование.
37. Социальная экспертиза: модели и методы отбора экспертов
38. Методы социальной экспертизы.
39. Защита и тактика презентации проекта.
40. Реализация социального проекта.
41. Ликвидация социального проекта.
42. Массовое общество и социальное проектирование.

**V. Тестовые задания по курсу**

1. Особенностью проектирования, отличающей его от иных видов деятельности, является:
2. **локализация по месту, времени, ресурсам**
3. ориентация на экономические результаты
4. участие в проекте профессионалов
5. Ресурсы при проектировании это:
6. **источники и предпосылки получения необходимых благ для реализации проекта**
7. временные затраты
8. денежные средства
9. Ресурсы, задействованные при реализации проекта, могут быть:
10. **материальные, человеческие, нематериальные**
11. материальные
12. нематериальные
13. Hard и soft skills – это:
14. технологии
15. **навыки и компетенции участников проектной команды**
16. организационные ресурсы
17. Hard и soft skills – это:
18. материальные ресурсы
19. **человеческие ресурсы**
20. не относятся к ресурсам проектирования
21. Термин «проект» восходит к:
22. **лат. «бросаю вперед», «держу перед собой».**
23. лат. «планирую, действую»
24. лат. «мечтаю, воображаю»
25. Проект, целью которого является социальное нововведение, направленное на создание, модернизацию или поддержание в изменившейся среде материальной или духовной ценности, относится к следующему виду проектов:
26. **социальный**
27. экономический
28. политический
29. Творческий процесс конструирования системы социальных действий, направленных на преодоление существующих социальных проблем, на позитивные изменения, на развитие социальной ситуации, это проект:.
30. **социальный**
31. экономический
32. политический
33. Hard skills — это:
34. **профессиональные, технические компетенции, которые можно наглядно продемонстрировать, оценить и проверить**
35. универсальные социально-психологические качества, которые не зависят от профессии, но непосредственно влияют на успешность человека
36. средства труда однократного применения
37. Soft skills — это:
38. **универсальные социально-психологические качества, которые не зависят от профессии, но непосредственно влияют на успешность человека**
39. профессиональные, технические компетенции, которые можно наглядно продемонстрировать, оценить и проверить
40. дипломы и иные документы, подтверждающие компетентность участников проектной команды
41. К Soft skills относятся:
42. **коммуникативные навыки, организованность, способность решать конфликты, умение убеждать, работать в команде, адаптивность.**
43. знание иностранных языков, навыки работы за компьютером, умение управлять автомобилем или самолетом
44. дипломы и иные документы, подтверждающие компетентность участников проектной команды
45. К Hard skills относятся:
46. **знание иностранных языков, навыки работы за компьютером, умение управлять автомобилем или самолетом**
47. коммуникативные навыки, организованность, способность решать конфликты, умение убеждать, работать в команде, адаптивность.
48. дипломы и иные документы
49. Ценности – это:
50. **разделяемые в обществе (сообществе) убеждения относительно целей, к которым люди должны стремиться и основные средства их достижения**
51. общие представления о прошлом
52. философские учения
53. К ведущим целям социального проектирования относится:
54. **привлечение внимания к актуальным социальным проблемам данного местного сообщества**
55. получение прибыли
56. реклама определенной продукции
57. К ведущим целям социального проектирования не относится:
58. **получение прибыли**
59. привлечение внимания к актуальным социальным проблемам данного местного сообщества
60. включение населения в реальную практическую деятельность по разрешению одной из этих проблем силами самих жителей (участников)
61. К основным задачам социального проектирования относятся:
62. **формирование навыков «разумного социального» поведения в сообществе**
63. наказание членов общества за неэффективные модели поведения
64. использование максимального количества материальных ресурсов
65. К основным задачам социального проектирования не относятся:
66. **использование максимального количества материальных ресурсов**
67. закрепление навыков командной работы
68. совершенствование полезных социальных навыков и умений (планирование предстоящей деятельности, расчет необходимых ресурсов, анализ результатов и окончательных итогов и т.п.)
69. Инициаторы социального проекта сами:
70. **выявляют одну из социальных проблем местного сообщества; формулируют цели и задачи работы над решением данной проблемы; проводят первичную подготовку плана и необходимых материалов для реализации проекта**
71. в обязательном порядке тратят личные средства на реализацию проекта
72. придумывают проблему, ориентированную на глобальные перспективы
73. Социальная проблема – это:
74. **обнаруживаемое в жизни общества противоречие между существующим и желаемым состоянием, вызывающее социальную напряженность**
75. источники и предпосылки получения необходимых благ для реализации проекта
76. нематериальные ресурсы проекта
77. К формам представления новой социальной ценности в рамках социального проектирования могут относиться:
78. **новая вещь, законопроект, новые свойства старой вещи, услуги, и пр.**
79. деньги
80. совершенствование кадровой политики
81. К формам представления новой социальной ценности в рамках социального проектирования не могут относиться:
82. **новорожденные дети**
83. услуга
84. новые свойства старой вещи
85. Hard skills:
86. **легко проверить в форме проведения экзаменов, подтверждаются дипломами и иными документами**
87. трудно проверяемы
88. не связаны с профессиональным обучением
89. Креативность как Soft skills подразумевает:
90. **способность смотреть на обычные вещи под новым углом зрения**
91. умение доказывать свою точку зрения
92. способность сохранять эмоциональный баланс в любых ситуациях, даже самых стрессовых и критических
93. Эмоциональный интеллект включает в себя:
94. **способность сохранять эмоциональный баланс в любых ситуациях, даже самых стрессовых и критических**
95. способность смотреть на обычные вещи под новым углом зрения
96. умение доказывать свою точку зрения
97. Современные психологические тренинги личностного роста направлены прежде всего на:
98. **совершенствование soft skills**
99. совершенствование hard skills
100. не связаны с soft skills и hard skills
101. Генеральная цель проекта, четко выраженная причина его существования — это его
102. настоящее
103. **миссия**
104. технология
105. Денежные потоки, поступающие от каждого участника в проект, называются
106. дивидендами
107. прибылью
108. **притоками**
109. Адаптивность как Soft skills подразумевает:
110. **умение быстро найти точки опоры, переключиться, изменить направление движения вместе с компанией**
111. ответственность и взаимоуважение
112. умение настаивать на своем
113. Концепция проекта – это:
114. **основные положения проекта, представленные в определенной системе, направленные на определение конечной цели проекта**
115. описание основных этапов достижения поставленной в проекте цели
116. смета проекта
117. Престиж-проекты – это:
118. **проекты, целевая установка которых основывается на феномене престижного потребления**
119. проекты, направленные на поддержание традиционных культурных ценностей
120. проекты, инициаторами которых являются государственные учреждения
121. Работы по реализации проекта проводят в фазе жизненного цикла проекта
122. разработка
123. **выполнение**
124. концептуальная